

Att känna kroppen i rörelse - skapade dans i förskolan

Att dansa är att känna sin egen kropp i rörelse. I skapande dans utgår vi från barnens egna rörelser, med lekfullhet utforskar vi kroppens möjligheter till konstnärligt uttryck i en trygg och stimulerande miljö.

Danslektionerna fokuserar på att hitta egna rörelser och utforska olika rörelsekvaliteter. Vi rör oss snabbt och långsamt, på olika nivåer, lånar rörelsekvaliteter från djur eller inspireras av bilder och ord. På ett lekfullt sätt leder jag barnen i en konstnärlig process, där de får utveckla rörelsematerial och tillsammans skapa kompositioner som de visar för varandra i slutet av lektionen.

I dansen utvecklas barnen kreativt, socialt, känslomässigt, motoriskt och kognitivt i en konstruktiv och accepterande miljö. Att delta i en skapande danslektion kan även vara skolförberedande, då förmågan att lyssna och följa instruktioner, samarbete, koncentrationsförmåga och problemlösning övas samtidigt som barnen har roligt.

Kontakta mig gärna om ni har speciella önskemål, exempelvis ett tema ni arbetar med i förskolan.

Emma Gran är koreograf och danspedagog utbildad på Laban i London (Master of Arts i koreografi) samt inom danspedagogik på Danshögskolan i Stockholm. Jag driver ett företag inom undervisning och fortbildning i dans och Original Play och vänder mig främst till förskolor och skolor. Jag har även inriktat mig på arbete inom specialskolor, där utformas undervisningen efter barnets behov och kan ske enskilt eller i grupp.

Målgrupp: Förskola och förskoleklass, 3 till 6 år

Antal tillfällen: från 5 gånger